

Head & Heart (I.C.E.)

Choreographie: Brenda Shatto & Rob Fowler

Beschreibung : 64 count, 4 wall, intermediate line dance; no restarts, no tags
Musik: **Head & Heart (feat. MNEK)** von Joel Corry
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Skate 2, chassé r, rock across, side, hold

- 1-2 2 Schritte diagonal nach vorn, dabei die Hacken jeweils nach innen drehen (r - l)
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach links mit links - Halten

S2: Cross, side, sailor step turning ¼ r, step-heels bounces turning ½ r, hitch, back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Hacken 2x heben und senken, dabei eine ½ Drehung rechts herum (Gewicht bleibt links) (9 Uhr)
- 7-8 Rechtes Knie anheben - Schritt nach hinten mit rechts

S3: Coaster cross turning ¼ l, hold-side-cross, ¼ turn r, ¼ turn r, ¼ turn r/Samba across

- 1&2 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an den linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 3&4 Halten - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (3 Uhr)

S4: Samba across, cross, point, sailor cross turning ½ l, side, drag

- 1&2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 5&6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und rechten Fuß an linken heransetzen sowie ¼ Drehung links herum und linken Fuß über rechten kreuzen (9 Uhr)
- 7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

S5: & cross, hitch, side/sways, sailor step, touch behind, unwind full l

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Linkes Knie anheben
- 3&4 Schritt nach links mit links/Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - Volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links

S6: Rock side, shuffle across, rock side, behind-¼ turn r-step

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S7: Heel grind & heel grind & cross, ¼ turn r, back, drag

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Fußspitze nach rechts drehen) und rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4& Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (linke Fußspitze nach links drehen) und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
- 7-8 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen

S8: & step, point, step, point, step, pivot ½ l, ½ turn l, touch

- &1-2 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auf tippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 ½ Drehung links herum und rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende